SUD
EST

CHÂTEAU

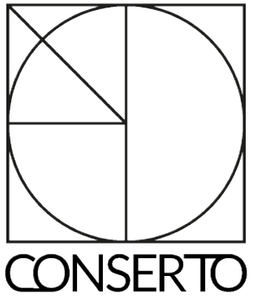
HORACE VERNET

XIX SIÈCLE

DÉFICIT FONCIER

ÉLIGIBLE AU LABEL DE LA FONDATION DU PATRIMOINE

FONDATION DU PATRIMOINE

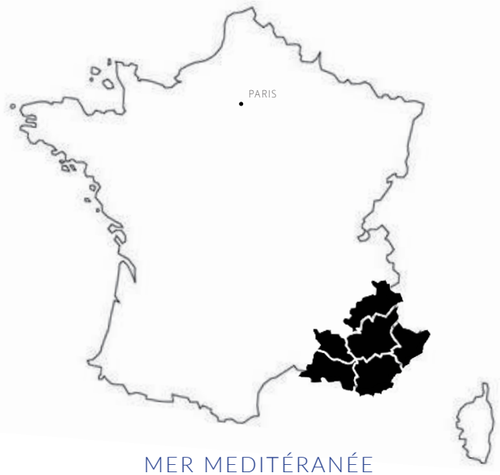

CONSERTO

CÔTE D'AZUR

Terre de lumière et de raffinement

JUSQU'A 3000 HEURES
D'ENSOLEILLEMENT
PAR AN

Bordée à la fois par la mer Méditerranée et l'Italie, la Côte d'Azur offre un véritable creuset économique, géographique, humain et culturel. Ancienne station incontournable de l'élite intellectuelle et bourgeoise, la Côte d'Azur ne cesse de séduire. Considérée comme la région la plus ensoleillée de France, son insolent bleu azur et sa luminosité qui fascinèrent Bonnard et Picasso ne pourront que vous envoûter. Brillant pour ses activités sportives, touristiques, et culturelles, à la réputation internationale, la Côte d'Azur regorge de terres exceptionnelles où mer et montagne rivalisent de beauté. La région offre une palette de paysages infinie où l'art de vivre est devenu légendaire.



MER MEDITÉRANÉE

1 | CHÂTEAU HORACE VERNET, LA LONDE-LES-MAURES

LA LONDE LES MAURES

UNE VILLE
À LA SITUATION EXCEPTIONNELLE

Avec un peu plus de 10000 habitants, la Londe-les-Maures est l'une des villes les plus prisées de la côte.

Surnommée « entre Terre et Mer » pour sa localisation entre les vertes collines complantées de chêne-liège, d'oliviers ou de vignes et la « Grande bleue », cette commune a su conserver son authenticité, la rendant toujours plus attractive.

Située face aux îles d'Or de Porquerolles, Port-Cros, du Levant où l'on retrouve des plages parmi les plus ravissantes du monde, on ne peut que tomber sous le charme de ce lieu.

LE CHÂTEAU HORACE VERNET

PATRIMOINE AU CHARME REMARQUABLE

Le terrain sur lequel le château fut bâti appartenait autrefois aux moines de l'abbaye Saint Victor de Marseille puis aux Chartreux de la Verne. En 1855, ce domaine de charme fut acheté par Horace Vernet, peintre militaire célèbre et peintre officiel de Louis-Philippe et de Napoléon III. Il s'y fait construire sur les ruines d'une annexe du domaine, un château médiéval composé de différents bâtiments hétéroclites.

& HISTOIRE RICHE SENSIBLE

De 1942 à 1944, le château a souffert, comme les autres domaines londais, de la présence allemande sur le territoire français. Après la libération, la marine française a repris possession de ses biens et y a installé un premier centre de formation maritime. Ce fut une école de canonnage puis de transmissions, offrant une nouvelle vie à cette bâtisse. Le bâtiment blanc situé sur la gauche fut installé en 1975 pour y accueillir un restaurant administratif appelé « l'Astrolabe ».

AU COEUR
D'UN PARC BOISÉ

L'EXTÉRIEUR

VERDURE EXOTIQUE

De nos jours, il est réputé comme l'un des plus beaux cadres de la Côte d'Azur

Quelques années après la mort d'Horace Vernet, Victor Roux, riche financier marseillais et père d'un futur maire de La Londe, racheta le domaine à son petit-fils. Il le restaura dans un style andalou. Ce dernier l'agrémenta d'un parc exotique entourant le domaine de presque 3000m² d'espaces paysagers. Composées d'une grande variété de palmiers, mimosas et eucalyptus. Cet environnement préservé nous offre certaines essences rares et nous enivrent de parfums.

DIVERSITÉ ARCHITEC-TURALE

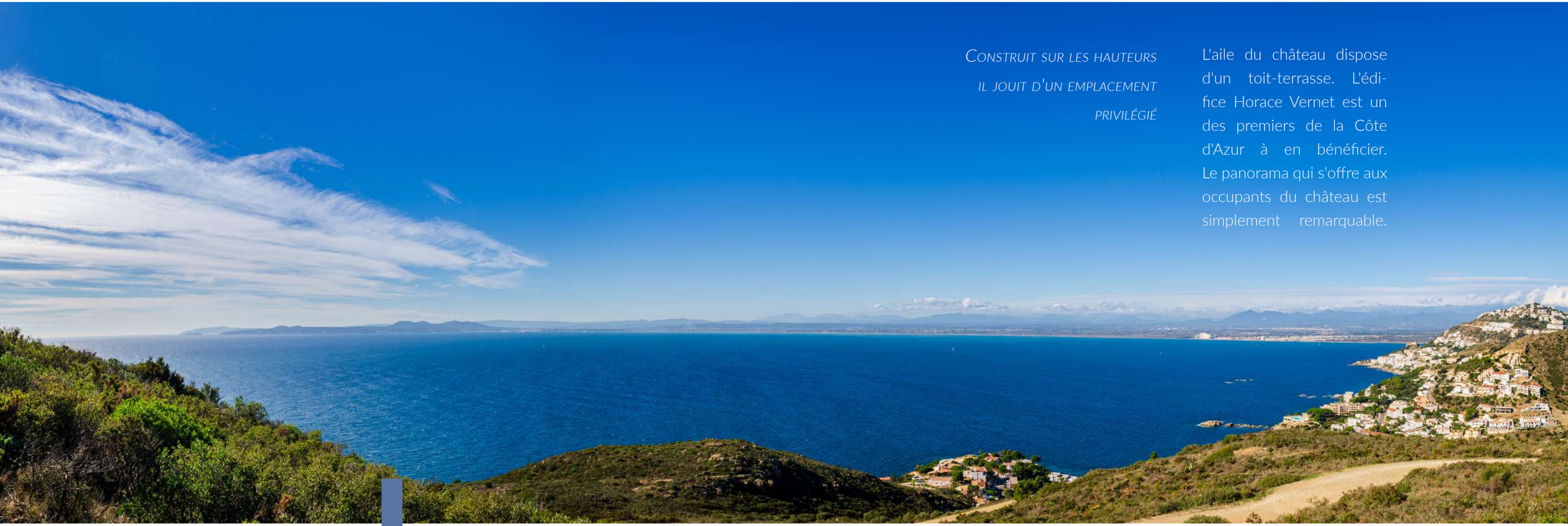
Le château est pourvu de crénelages présentant un style de l'époque romaine, des fenêtres géminées apportant une élégance gothique ainsi que des majoliques exposant des scènes mythologiques.

Le style hétéroclite et éclectique à forte connotation médiévale apporte toute la somptuosité à cette demeure. Les bas-reliefs entourant la fenêtre sont signés d'Allar, sculpteur français du XXe siècle.

UNE VILLÉGIATURE

À LA VUE

PRESTIGIEUSE



Construit sur les hauteurs

il jouit d'un emplacement

privilégié

L'aile du château dispose d'un toit-terrasse. L'édifice Horace Vernet est un des premiers de la Côte d'Azur à en bénéficier. Le panorama qui s'offre aux occupants du château est simplement remarquable.

LE PROJET

DE RESTAURATION

Ce projet intimiste prévoit la restauration complète du Château d'Horace Vernet et l'aménagement de 12 logements, du T1 au T4, avec des intérieurs spacieux de qualité et aux caractéristiques uniques.

Chaque appartement dispose de deux places de parking et de grands espaces verts extérieurs pour profiter au maximum de l'environnement privilégié et chargé d'histoire que propose le projet.

Un soin particulier sera apporté au traitement et à la mise en valeur des éléments anciens.

ILLUSTRATION DU PROJET

Réalisé par Isabelle Canal, paysagiste

illustration non contractuelle, à caractère d'ambiance

DÉTAILS ARCHITECTURAUX

Façade Sud

PLANS
PROJETÉS

Façade Est

Façade Ouest

LES INTÉRIEURS

Des volumes généreux avec de belles hauteurs sous plafonds et de larges baies ouvrants sur l'extérieur

Illustration non contractuelle, à caractère d'ambiance

DES ESPACES PENSÉS

POUR GARANTIR LE CONFORT ET LE BIEN-ÊTRE

DES OCCUPANTS DU CHÂTEAU

Illustration non contractuelle, à caractère d'ambiance

LE MOT DES ARCHITECTES
EN CHARGE DU PROJET

Basés à Hyères, les architectes Cécile Briolle, Claude Marro et Jacques Repiquet, ont réalisé de nombreuses réhabilitations et restaurations d'immeubles anciens, résidences privées ou édifices publics. Ils sont notamment connus pour avoir fait renaître la Villa Noailles, aujourd'hui centre culturel de réputation internationale. La restauration de la demeure d'Horace Vernet respecte l'esprit du lieu et la lecture de son écriture architecturale. Fondé sur une analyse détaillée, complétée de relevés et recherches historiques, le projet préserve les matériaux anciens, les décors et détails architectoniques. Les éléments constitutifs de l'identité du château Vernet sont mis en valeur pour lui conserver son charme désuet.

CONSERTO

Fondée en 2008 par Son et Lân Descolonges, la société Conserto opère en immobilier ancien restauré dans un contexte fiscal en perpétuelle évolution.

Des biens immobiliers anciens de caractère sont sélectionnés dans le but de les valoriser. Leur cachet d'origine est conservé, le confort et les avantages des logements modernes y sont apportés par des rénovations de qualité.

« Conscients et à l'écoute de l'évolution de la fiscalité et du marché de l'immobilier, nous mettons un point d'honneur à apporter des solutions d'investissement innovantes et adaptées à la demande de nos clients.

Chaque opération fait l'objet d'une étude approfondie afin d'optimiser au mieux le retour sur investissement économique et fiscal. Elles sont ainsi traitées avec tout le soin et le suivi qu'elles méritent ; Notre objectif premier étant avant tout la satisfaction de nos clients. »

VOTRE CONSEILLER

CONSERTO

CONTACT

182, rue de Rivoli
75001 Paris

Tél. : 01 42 33 18 85
Fax. : 01 42 66 50 71

www.conserto-immobilier.fr

contact@conserto-immobilier.fr